



ชมรมผู้สูงอายุ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
จดหมายข่าว ปีที่ 30 ฉบับที่ 09 เดือน กันยายน 2567

สารบัญ

• สังคมในแวดวง มศว	3
• ชาวชมรมฯ	4
• ผู้บริจาคเงิน	7
• สมาชิกใหม่ชมรมฯ	7
• รายชื่อสมาชิกชมรมฯ ที่เกิดเดือนกันยายน	8
• วาทีธรรม :	10
• บอกล่าเก้าสิบ : สมาชิก	11
• ธรรมสังฆจร - พุทธปฎิมา Unseen “Golden boy”	13
• เหรียญรางวัลโอลิมปิก	21
• Pin ช้างเผือก	24
• พาณิภัค วงศ์พัฒนกิจ	25
• รายชื่อผู้เกษียณอายุราชการ/พนักงาน ปี 2567	28



16 กันยายน 2567
วันศาสตราจารย์ ดร. สาโรช บัวศรี

- อาจารย์สาโรชไซรั
ท่านปิดทองหลังพระ
ชาวเราต่างคารวะ
ตรึงจิตศิษย์ทั่วหน้า
- กราบอาจารย์ด้วยจิตน้อม
ก่อเกิดการศึกษา
เรียนสนุกขลุ่ยกลอง
แผนใหม่เจริญก้าวหน้า
- อมตะ
ทั่วหล้า
ก้มกราบ ลำนึกเออย
มนัสน้อมบูชา
บูชา
เลิศล้ำ
แผนใหม่
โลกนี้ทันสมัย

นายวิวัฒน์ บุรทัต ผู้ประพันธ์



24 กันยายน 2567 วันมหิดล มหิดลาธิราชวาท
วันคล้ายวันทิวงคล ทูลกระหม่อม สมเด็จพระมหิตลาธิเบศร
อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก
(พระบิดาแห่งการแพทย์แผนปัจจุบันของไทย)

- มหิดลอดุลยเดชไชวี อัจฉริยะ
ทรงสวดยอดตั้งพระ พุทเจ้า
เรียนเก่งดังขัตติยะ ทรงเกียรติ
เรียนแพทย์ เพื่อดับเศร้า ทุกข์ร้อน ชาวไทย
• แม่โรคมัยรุมเร้า พระวรกาย
ทรงเจ็บแทบวางวาย ออกลิ้น
ทรงห่วงราษฎร ให้หาย ความเจ็บ ไข้เอย
ประโยชน์ผู้อื่นนั้น จักแก้ทันที
• ทรงเป็นแบบอย่างให้ คนเห็น
ไม่พูดแต่คิดเป็น รอบรู้
นามธรรมที่ซ่อนเร้น ครูแนะ สว่างเอย
คนโง่ต้องหมั่นกู่ อวดรู้ เหลลตาย

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม
ข้าพระพุทธเจ้า ชมรมผู้สูงอายุ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
(นายวิวัฒน์ บุรทัต ผู้ประพันธ์)

สังคมในแวดวง มศว



- โครงการเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเจริญพระชนมพรรษา 92 พรรษา ในโอกาสนี้ รศ.ดร.สมชาย สันติวัฒนกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เป็นประธานในพิธี เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม 2567 ณ โถง ชั้น 1 อาคารนวัตกรรม : ศาสตราจารย์ ดร.สาโรช บัวศรี

ข่าวชมรมฯ

- ชมรมฯ ขอแสดงความยินดีกับรองศาสตราจารย์วินัส ปัทมภาสพงษ์ ภาควิชาสุขศึกษา ในโอกาสที่ได้รับรางวัล เชิดชูเกียรติประทีปแห่งพลบดี เนื่องในวันไหว้ครู คณะพลศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปี 2567



- คณะกรรมการบริหารชมรมฯ กำหนดการประชุมประจำเดือน กันยายน 2567 ในวันพฤหัสบดีที่ 5 กันยายน 2567 ระหว่างเวลา 09.00 น. : ประชุมประจำเดือน 10.00 น. ประชุมสามัญประจำปี 2567 สรุปผลงาน เลือกรประธาน และกรรมการชุดใหม่ (ชุดที่ 21) ณ ห้องประชุม 403 E สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ (อาคารหลังสำนักหอสมุดกลาง)

- การประชุมคณะกรรมการบริหารชมรมผู้สูงอายุ มศว ชุดที่ 20 ครั้งที่ 7/2567 เมื่อวันที่ 4 กรกฎาคม 2567 หลังการประชุมมีการสาธิต วัฏปฏิบัติลดอาการเจ็บเข่า โดย ผศ.รัตติยา - คุณสวัสดิ์ จินเดหาวา มีผู้ให้ความร่วมมือสาธิตท่าต่างๆ อย่างเข้มแข็ง ชมรมฯ ขอขอบคุณวิทยากร

- ชมรมฯ สมาชิกและผู้มีจิตศรัทธาร่วมบริจาคเงินช่วยโรงเรียนที่ประสบภัยพิบัติน้ำหลากอย่างรุนแรงที่จังหวัดน่าน จำนวน 4 โรงเรียนได้รับเงินบริจาค จำนวน 80,000 บาท ได้แบ่งบริจาคโรงเรียนละ 20,000 บาท ได้แก่ -โรงเรียนบ้านดอน(ศรีเสริมกสิกร) -โรงเรียนชุมชนบ้านดอนตัน อ.ท่าวังผา -โรงเรียนบ้านท่าค้ำ อ.ท่าวังผา ' โรงเรียนบ้านสบหนอง

- ชมรมฯ ได้บอกบุญไปยังกลุ่มเพื่อน รศ.ดร.ภญ อรลักษณ์ แพรวีกุล เพื่อช่วยบริจาคให้โรงเรียนบ้านปอน อ.ทุ่งช้าง ได้รับเงินบริจาคจำนวน 34,500 บาท

- ชมรมฯ ขออนุโมทนาในกุศลจิตในการร่วมกันช่วยเหลือโรงเรียนที่ประสบภัยพิบัติน้ำป่าไหลหลาก พื้นที่จังหวัดน่าน ผู้อำนวยการโรงเรียนทั้ง 5 โรงเรียน ผাগกราบขอบคุณทุกๆ ท่าน มา ณ ที่นี้

- ชมรมฯ กำหนดกิจกรรมรับน้องใหม่วัยเกษียณในวันพฤหัสบดีที่ 26 กันยายน 2567 ณ ห้องประชุมชั้น 2 คณะมนุษยศาสตร์

09.00-10.00 น ประธานกล่าวต้อนรับ แนะนำคณะกรรมการและความเป็นมาของชมรม กิจกรรมของชมรมฯ

10.00-11.30 น ฟังบรรยายเรื่อง กฎหมายสำหรับผู้สูงอายุ โดย ผศ.ดร. ประภาพร โรจน์ศิริรัตน์ 11.30 น รับประทานอาหารร่วมกัน จึงขอเชิญชวนสมาชิกเข้าร่วมกิจกรรม

ค่าลงทะเบียน 300 บาท (ยกเว้นน้องใหม่)

- ข้าราชการบำนาญผู้ที่ได้รับเงินบำนาญเดือนละ 13,500 บาท ขึ้นไป (ไม่รวมเงิน ช.ค.บ.) เมื่ออายุครบ 65 ปีบริบูรณ์และผู้ได้รับเงินบำนาญเดือนละ 27,000 บาทขึ้นไป (ไม่รวม เงิน ช.ค.บ.) เมื่ออายุครบ 70 ปีบริบูรณ์ หลังจากวันเกิดสามารถ ติดต่อส่วนทรัพยากรบุคคล (กองการ

เจ้าหน้าที่เดิม) อาคารสำนักงานอธิการบดีตึก 9 ชั้น 3 เพื่อยื่นเรื่องขอรับบำเหน็จดำรงชีพ ท่านสามารถสอบถามรายละเอียดได้ที่ 02-260-3558 และ เตรียมหลักฐานดังต่อไปนี้ 2 ชุด 1. สำเนาบัตรประชาชน 2. สำเนาทะเบียนบ้าน 3. สำเนาหน้าสมุดบัญชีธนาคารที่ต้องการให้โอนเงินเข้า

- ชมรมฯ ขอแสดงความเสียใจกับครอบครัว วิเชียร ในการถึงแก่กรรมของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิเศษ วิเชียร สวดพระอภิธรรมศาลา 19 วัดชลประทานรังสฤษฎ์ ระหว่างวันที่ 17 - 19 สิงหาคม 2567 ฌาปนกิจศพ วันที่ 20 สิงหาคม 2567 เวลา 17.00 น.

ผู้บริจาคเงิน

1. ผศ. ดร.สมปราวรณา วงศ์บุญหนัก	2,000 บาท
2. อ. พิมพวรรณ ณ พัทลุง	1,000 บาท
3. คุณประยงค์ - คุณตี๋ม วินิจวงษ์	1,000 บาท

สมาชิกใหม่ชมรมฯ

รศ. ดร.ศิริยุภา พูลสุวรรณ

รายชื่อสมาชิกชมรมฯ ที่เกิด เดือนกันยายน

ขออวยพรวันเกิดประเสริฐขวัญ
ให้ทุกท่านมีแต่สุขทุกข์จางหาย
สรรพทุกข์สรรพโรคไม่กล้ากราย
สิ่งใดหมายขอให้ได้ตั้งใจปอง

รศ. สุภา ปานเจริญ ผู้ประพันธ์

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. ผศ. ลัดดาวัลย์ เกษมเนตร | 2. ผศ. ดร. พิสิทธิ์ สารวิจิตร |
| 3. ผศ. เกษร ผดุงรศ | 4. รศ. บุษกร เพชรวิวรรธน์ |
| 5. คุณสมศรี วิษาแหลม | 6. รศ. วัลลีย์ ภาชีผล |
| 7. ผศ. ดร. ไพฑูรย์ โปธิสาร | 8. ผศ. ดร. สุพจน์ ไชยสังข์ |
| 9. อ. สมฤดี แย้มขจร | 10. คุณสุเมธ รัตนนุสรณ์สกุล |
| 11. รศ. ศิริ ศิริพันธ์แก้ว | 12. รศ. ดร. อรพันธ์ ประสิทธิ์รัตน์ |
| 13. รศ. ดร. วีระวรรณ ลิทธิกรกุล | 14. คุณกัญญาณิชจุ์ อัครกุลวัลส์ |
| 15. คุณรัตติยา ฟิ่งตน | 16. ผศ. ดร. วงเดือน นาราวัลย์ |
| 17. รศ. ดร. อัมรงค์ อุดมไพจิตรกุล | 18. รศ. ดร. บังอร พานทอง |
| 19. ศ. ดร. จรรยา สุวรรณทัต | 20. ผศ. เกษร เจริญรักษ์ |
| 21. รศ. มณฑา โกเฮง | 22. อ. สงวน มีระหงษ์ |
| 23. รศ. สมัย เหล่าวานิชย์ | 24. รศ. งามตา วนินทานนท์ |
| 25. ☆คุณสุประภา ศรีทอง | 26. อ. สุรเดช วันทยา |
| 27. อ. ล่องลี ภัคดีผดุงแดน | 28. ผศ. มีชัย คุณาวุฒิ |
| 29. อ. นิมนวล สกุลพานิช | 30. ผศ. ดร. พลัปปลิ่ง คงชนะ |
| 31. รศ. ยูพา ส่งศิริ | 32. อ. วรวรรณ สัมบุณณานนท์ |
| 33. คุณนันทวรรณ แก้วเยี่ยม | 34. ผศ. ดร. จินดา แต่มบรรจง |

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| 35. ผศ. ทองคำ ฐปสุวรรณ | 36. ผศ. มณฑา ไพบูลย์ |
| 37. ผศ. ศิริสุข เทียนรุ่งโรจน์ | 38. ผศ. จำเนียร ร่มโพธิ์ |
| 39. ผศ. วีรย์ ศวิตชาติ | 40. คุณวิไลย ดวงศรี |
| 41. อ. อุดมลักษณ์ บุญพรคนาวิก | 42. คุณเกापงา ไทยถาวร |
| 43. อ. กัลยา เตชัสอนันต์ | 44. อ. ลีฎฐากร ชูทรัพย์ |
| 45. ผศ. สุกัญญา ตียะสุวรรณ | 46. รศ. ดร. วณิดา ขำเขียว |
| 47. อ. สุภาภักตร์ ปรมาทิกุล | 48. คุณเสถียร อักษรชู |
| 49. คุณฉวี คำใหญ่ | 50. ผศ. วิไลรัตน์ ชันธ์เจริญ |
| 51. คุณกมลวรรณ สุระประจิต | 52. อ. สาโรช เมาลานนท์ |
| 53. ผศ. ดร. ปานพิมพ์ เชื้อพลากิจ | 54. รศ. สมชาย วรรณญาณุไกร |
| 55. รศ. ดร. สุภาพรรณ ลีรีแพทย์พิสุทธิ | 56. อ. ดร. ไพรัช วงศ์ยุทธไกร |
| 57. รศ. เสรีวัฒน์ สมิินทร์ปัญญา | |

หมายเหตุ : สมาชิกที่มีเครื่องหมาย ○ ติดต่อขอรับเงินบำเหน็จอาวุโส
 ที่สหกรณ์ออมทรัพย์ มศว จำกัด **เฉพาะท่านที่เป็นสมาชิกสหกรณ์
 เท่านั้น** (สมาชิกควรมาในวันที่อายุครบหรือเข้าไม่เกิน 90 วัน) พร้อมบัตร
 ประจำตัวประชาชน และทะเบียนบ้าน

☆ **บำเหน็จดำรงชีพ อายุ 70 ปีบริบูรณ์**



วาทะธรรม :

..หลวงปู่ชาถามญาติโยมว่า
"มะขามเปียกถุงที่วางอยู่ตรงนั้นเปรี้ยวไหม"
ญาติโยมหันรีหันขวางกัน ไม่รู้จะตอบอย่างไรดี
หลวงปู่จึงบอกว่าไม่เปรี้ยวหรอก
"ถ้า..มันยังวางอยู่ตรงนั้น"
ธรรมะที่เรียบง่ายที่สุด
ที่หลวงปู่สอนญาติโยม

สรุป ความทุกข์ทั้งปวง หากเราไม่ไปเอามาใส่ตัวไม่เอามาใส่ใจ ความ
ทุกข์ก็อยู่ตรงนั้นของมันอย่างนั้น...!!

หลวงปู่ชา สุภัทโท

บอกเล่าเก้าสิบ : สมานิ

สมานิ เป็น วิทยาศาสตร์ 100% บางครั้งเรียกว่า "ออกซิเจนบำบัด" ทดลองทำดู

1. หายใจช้าๆ ให้ลึกๆ ยาวๆ ให้เลือดกับออกซิเจนไปเลี้ยงสมอง จะนอนหรือนั่งก็ได้ ซึ่งบางครั้งร่างกายเราก็ทำเองโดยที่ใจเราไม่ได้สั่ง เช่น การหาว การถอนหายใจ

2. กลั้นลมหายใจ เลี้ยงสมอง 3-4 วินาที เพื่อให้เลือดและออกซิเจน ทำปฏิกิริยาเต็มที่

3. จากนั้น ปลดปล่อยลมหายใจออกมาทางปาก ช้าๆ ยาวๆ จนสุด ทำ ลึก 15- 20 ครั้งต่อเนื่องกัน

4. การผ่อนคลายจิต " หยุดคิด" เรื่องในอดีต กับเรื่องในอนาคต จะลดความตึงเครียดจากเรื่องราวที่คิดมากเกินไปจน.. ปลดปล่อยวาง

5. ทำบ่อยๆ จะเกิดความสงบ ปิติ ตัวเบา น้ำตาไหล ชนลุก เห็น แสงสว่าง สบายใจ เป็นต้น

6. ระหว่างที่มีอาการเหล่านี้ แสดงว่า ร่างกายเรากำลังผลิตสเต็ม เซลล์ (Stem Cell) เพื่อซ่อมแซมส่วนที่สึกหรอของร่างกาย ซึ่งโดยปกติ จะได้จากการหลับลึกเท่านั้น

7. การหยุดคิด 1 นาที จะได้ผล เท่ากับการหลับลึกถึง 1 ชม. (ปฏิบัติอีกนิดหลายๆนาทีจะซ่อมแซมได้มากขึ้นๆ)

8. ให้ทำทุกครั้ง ที่มีสติระลึกได้ หรืออย่างน้อยวันละ 8 ครั้ง (ทุกๆ 1 ชั่วโมงขอ1นาทีตื่นชั่วโมงก็ได้)

ผลดีที่ท่านจะได้รับ ก็คือ อารมณ์ท่าน จะดีขึ้น ความจำ จะดีมากขึ้น อัลไซเมอร์ จะถอยห่าง สุขภาพจะดีขึ้น ความคิดเชิงบวก จะมี

มากขึ้น ได้ "ออกซิเจน" ไปเลี้ยงพอ มะเร็งต่างๆจะถอยห่าง, โรค NCDs จะหายไป

ขอให้ทุกท่านมีสุขภาพดีตลอดไป ...



ธรรมสังฆจร - พุทธปฏิมา Unseen “Golden boy”

ในวันพุธที่ 31 กรกฎาคม 2567 ทางชมรมฯ ได้รับความอนุเคราะห์จากสาขาวิชาปรัชญาและศาสนา คณะมนุษยศาสตร์ มศว ในการจัดโครงการธรรมสังฆจรเพื่อผู้สูงอายุ ตอน “พุทธปฏิมา Unseen Golden boy” ซึ่งกิจกรรมประกอบด้วยการเล่นชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร ในช่วงเช้า และวัดเบญจมบพิตร ในช่วงบ่าย โบราณสถานทั้ง 2 แห่งนี้ล้วนมีพุทธศิลป์งดงามเลิศล้ำ จึงขอนำเกร็ดความรู้และบรรยากาศการเล่นชมมาเล่าสู่กันฟังดังนี้

ช่วงเช้าของวันพุธที่ 31 กรกฎาคม 2567 รถตู้จำนวน 4 คันออกจาก มศว ประสานมิตร ถึงพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร (National Museum Bangkok) ประมาณ 9 น. บรรยากาศเมื่อแรกไปถึงเห็นมีกลุ่มเด็กนักเรียนเดินทางมาทัศนศึกษา มีชาวต่างชาติมาเยี่ยมชมประปราย นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่เป็นฝรั่งและสังเกตว่าไม่มีคนจีน (เดาว่าคนจีนน่าจะชอบไปวัดอรุณแต่แต่งแพชั่นชุดไทยถ่ายรูปมากกว่า) พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร ตั้งอยู่ติดกับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ เดิมคือ พระราชวังบวรสถานมงคล หรือวังหน้า สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2325 ในคราวเดียวกับพระบรมมหาราชวัง (วัดพระแก้ว) พระราชวังแห่งนี้เคยเป็นที่ประทับของพระมหาอุปราชถึง 5 พระองค์ มาถึงสมัยรัชกาลที่ 5 ได้ทรงยกเลิกตำแหน่งพระมหาอุปราช พระราชวังแห่งนี้จึงว่างลง จึงโปรดเกล้าฯ ให้นำ “มิวเซียมหลวง” ณ ศาลาสหทัยสมาคมในพระบรมมหาราชวังมาตั้งแสดง สมัยรัชกาลที่ 7 โปรดเกล้าฯ จัดตั้งเป็น “พิพิธภัณฑ์สถานสำหรับพระนคร” และประกาศตั้งเป็น “พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร” เมื่อปี พ.ศ. 2477 พิพิธภัณฑ์แห่งนี้กว้างขวางมาก ประกอบด้วยอาคาร

โบราณสถานหลายส่วน เช่น พระที่นั่งพุทไธสวรรย์ พระที่นั่งศิวิไลย์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ อารามมหาสุรสิงหนาท พระตำหนักแดง ศาลาสำราญมุขมาตย์ ศาลาลงทรง พระที่นั่งมิ่งมงคลภิเษก พระที่นั่งอิศเรศราชานุสรณ์ เก๋งนุกิจราชบริหาร หอแก้วศาลพระภูมิ (<https://www.museumthailand.com/th/museum/National-Museum-Bangkok-Phranakorn>) ในวันนี้พวกเรามีโอกาสได้เข้าชมบางส่วนของพิพิธภัณฑสถานฯ ซึ่งคงจะต้องหาโอกาสมาเก็บรายละเอียดเพิ่มเติมอีกหลายๆ ครั้งอย่างแน่นอน

การเยี่ยมชมเริ่มจากพระที่นั่งพุทไธสวรรย์ หรือโบราณสถานวังหน้า ซึ่งเป็นสถาปัตยกรรมชั้นยอดแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ พระที่นั่งพุทไธสวรรย์เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปศิลาเขียว พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองมาแต่ครั้งโบราณ และมีจิตรกรรมฝาผนังสมัยต้นกรุงรัตนโกสินทร์ สวยงามมาก อาจารย์ศานติเล่าประวัติของพระที่นั่งและพระพุทธรูปศิลาเขียวอย่างละเอียด ตามประวัติพระที่นั่งแห่งนี้ สมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาสุรสิงหนาททรงสร้าง เดิมเข้าใจว่าทรงดำริให้สร้างขึ้นสำหรับประกอบพิธีพระราชพิธีต่างๆ เช่นเดียวกับพระมหาปราสาทในวังหลวง แต่ในเวลาที่ยังไม่ได้ลงมือสร้างหรือกำลังสร้างอยู่นั้น ในปี พ.ศ. 2338 สมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาสุรสิงหนาทเสด็จนำทัพไปขับไล่พม่าที่ยกมาตั้งล้อมเมืองเชียงใหม่มีชัยชนะ เมื่อเสด็จกลับได้อัญเชิญพระพุทธรูปสำคัญครั้งกรุงเก่า ซึ่งประดิษฐานเป็นศรีเมืองเชียงใหม่ในขณะนั้นลงมายังพระนคร ทรงอุทิศพระที่นั่งองค์ที่สร้างขึ้นถวายเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปชานานนามตามนิมิตซึ่งเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปว่า “พระที่นั่งพุทไธสวรรย์” (หมายถึงที่ประทับของพระพุทธรูปเจ้า) (<http://www.virtualmuseum.finearts.go.th/bangkoknationalmuseums/index.php/th/>)

จากนั้นจึงเดินผ่านพระตำหนักแดงไปยังอาคารมหาสุรสิงหนาท ซึ่งจัดแสดงวิวัฒนาการของศิลปะโบราณคดีในประเทศไทย ทั้งศิลปะก่อนประวัติศาสตร์ ทวารวดี ศรีวิชัย เทวรูปโบราณ ลพบุรี สุโขทัย ล้านนา อยุธยา และรัตนโกสินทร์ ไฮไลต์ของวันนี้คือ ห้องลพบุรี ซึ่งจัดแสดง “ไกลเดบอย” ประติมากรรมบุคคล รูปพระมหากษัตริย์ในสถานะเทพ ศิลปะลพบุรี (หรือศิลปะเขมรในประเทศไทย) อายุราวปลายพุทธศตวรรษที่ 16 – ต้นพุทธศตวรรษที่ 17 (ประมาณ 900-1000 ปีมาแล้ว) ประติมากรรมอันชิ้นชิ้นนี้ทำด้วยสัมฤทธิ์ ผึงเงิน กะไหล่ทอง ปรากฏหลักฐานว่าพบที่บ้านยาง อ.ละหานทราย จ.บุรีรัมย์ พิพิธภัณฑ์ศิลปะเมโทรโพลิทัน สหรัฐอเมริกาได้ส่งมอบคืนให้ประเทศไทยเมื่อวันที่ 20 พฤษภาคม 2567 ทั้งนี้ พิพิธภัณฑ์ศิลปะเมโทรโพลิทันตีความไว้ว่าเป็นประติมากรรมพระคิเว แต่ท่าทางของพระหัตถ์ทั้งสองมีความแตกต่างจากประติมากรรมทั่วไปที่มักถือสัญลักษณ์ของพระคิเว และไม่ปรากฏพระเนตรที่สามบนพระนลาฏ ประติมากรรมนี้จึงอาจหมายถึงรูปบุคคลในสถานะเทพ หรืออาจมีความเป็นไปได้ว่าถูกสร้างขึ้นเพื่อจุดประสงค์เป็นรูปเคารพบูชาในศาสนสถานประจำราชวงศ์ หรือเป็นรูปเคารพของบูรพกษัตริย์ นอกจากนี้ยังมีประติมากรรมอีกชิ้นที่ได้รับคืนมาพร้อมกันคือ ประติมากรรมรูปสตรีนั่งชันเข่าพนมมือ อายุประมาณ 1,000 ปี เป็นศิลปะลพบุรีเช่นเดียวกัน

จากอาคารมหาสุรสิงหนาท เดินย้อนกลับมาด้านหน้าที่อาคารพระที่นั่งคิวโมกข์พิมาน ซึ่งเป็นส่วนจัดแสดงประวัติศาสตร์แห่งแผ่นดิน มีห้องจัดแสดงนิทรรศการพิเศษ “ประวัติศาสตร์ชาติไทย” ว่าด้วยประวัติศาสตร์และอารยธรรมที่รุ่งเรืองของไทย ผ่านศิลปะโบราณวัตถุทุกสมัยตามลำดับเวลา สิ่งจัดแสดงต่างๆ ล้วนน่าสนใจ ทั้งด้านการศึกษา

ตำราเรียนโบราณ แผนที่โบราณในลักษณะ Picture book เอกสารเกี่ยวกับการเลิกทาสสมัยรัชกาลที่ 5 ฯลฯ น่าสนใจมากๆ คงต้องหาเวลากลับมาศึกษาเพิ่มเติมอีก

หลังกิจกรรมภาคเช้าเสร็จสิ้น จึงออกเดินทางต่อด้วยรถตู้ไปถึงวัดเบญจมบพิตร รับประทานอาหารกลางวันที่ร้านปรุงสารพัด ตั้งอยู่ปากตรงข้ามวัดทางด้านสนามเสือป่า ทุกคนได้รับประทานอาหารตามออเดิร์ฟที่แจ่มไว้วงหน้าพร้อมขนมหวาน และทางร้านยังได้นำเสนอเมนูพิเศษ “ส้มจุกุน” ซึ่งเป็นขนมโบราณ จัดเป็นเซตจานยาวสวยงาม มีถ้วยผลไม้โรยด้วยสมุนไพรชอย น้ำเชื่อมโถเล็กๆ ถ้วยน้ำแข็งใส น้ำเชื่อมแต่งกลิ่นสมุนไพรมีความเฉพาะตัวมาก ส้มจุกุนเป็นขนมโบราณหายากที่เพิ่งเคยเห็นเป็นครั้งแรก ทางร้านเล่าว่ากรมสมเด็จพระปรมิขรฯ ทรงปรับแต่งรสชาติเมนูนี้ด้วยพระองค์เอง ทำให้มีความพิเศษยิ่งขึ้นไปอีก หลังอาหารกลางวันสมาชิกพากันข้ามถนนไปฝั่งวัดเบญจมบพิตร ซึ่งมีวิทยากรอีกท่านกรุณานำชม คือ อาจารย์ ดร.พุ่มวิทย์ บุนนาค พาชมตั้งแต่ประตูวัดด้านข้าง เดินผ่านต้นไม้ใหญ่มาก สมาชิกแฉะนั่งพักใต้ต้นไม้เรียงเป็นแถว เลยขอเก็บวิดีโอเป็นคลังไว้ทุกคนน่ารักและสดชื่นมาก จากนั้นพากันเดินจากด้านหลังอ้อมมาด้านหน้าวัด

วัดเบญจมบพิตรนี้ตั้งอยู่ใกล้สถานที่สำคัญๆ คือ พระราชวังดุสิต พระที่นั่งอนันตสมาคม พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน มีกำแพงล้อมรอบและซุ้มประตูเข้า-ออก เป็นเหล็กหล่อลวดลายโปร่งสีเขียวเหมือนกันหมดทั้ง 4 ด้าน วัดนี้จัดเป็นอารามหลวงชั้นเอกชนิดราชวรวิหาร เดิมเป็นวัดโบราณมีชื่อเดิมว่า “วัดแหลม” หรือ “วัดไทรทอง” สมัยรัชกาลที่ 5 กรมพระพิพิธโภคภูเบนทร์ พระราชโอรสในรัชกาลที่ 2 โปรดตั้งกองทัพรับขบถ

เจ้าอนุวงศ์ที่วัดนี้ หลังเสร็จจากการรบแล้วได้มีศรัทธาปฏิสังขรณ์วัดแหลมในการปฏิสังขรณ์โปรดให้สร้างพระเจดีย์ไว้เป็นอนุสรณ์ 5 องค์ เรียงอยู่ด้านหน้าวัด สมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดพระราชนามวัดใหม่ว่า “วัดเบญจมพิตร” หมายถึง วัดของเจ้านาย 5 องค์ ต่อมารัชกาลที่ 5 ทรงขยายพระนคร ซ้อมที่ดินบริเวณคลองสามเสนและคลองผดุงกรุงเกษมตอนเหนือของวัด ทรงทำผาติกรรมขึ้นเป็นวัดใหม่ในฝั่งตงามสมกับเป็นพระอารามหลวง โปรดให้สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ เป็นประธานในการก่อสร้างวัดใหม่ทั้งหมด แล้วพระองค์ทรงเป็นประธานในการผูกพัทธสีมาในปี 2442 ทรงพระราชนามเต็มอักษร “ม” และเพิ่มสร้อยว่า “วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม” หมายถึง วัดของพระเจ้าแผ่นดินรัชกาลที่ 5 ทรงแสดงพระราชประสงค์ให้นำพระศรีรังการมาบรรจุไว้ภายใต้รัตนบัลลังก์ พระพุทธชินราชพระประธานในพระอุโบสถ ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัยสมัยสุโขทัย (จำลองจากองค์จริงที่จังหวัดพิษณุโลกคือพระพุทธชินราช) ในปี 2444 รัชกาลที่ 5 ได้ทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์พระอุโบสถ โปรดให้สร้างด้วยหินอ่อนที่สั่งมาจากประเทศอิตาลี และในปี 2453 พระองค์ได้เสด็จสวรรคตก่อนการสร้างแล้วเสร็จ สมัยรัชกาลที่ 6 โปรดให้ดำเนินการต่อ โปรดให้ประดับช่อฟ้าใบระกา หางหงส์ ประดับตกแต่งหินอ่อนฝาผนังและพื้นพร้อมรัตนบัลลังก์ให้ช่างเขียนลายไทยที่ฝาผนัง และอัญเชิญพระศรีรังการในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวมาบรรจุไว้ใต้รัตนบัลลังก์พระพุทธชินราช พระอุโบสถประดับตกแต่งด้วยหินอ่อนทั้งหลัง อาคารทรงจตุรมุข มีมุขเด็จยื่นออกมาทั้งด้านหน้าและด้านหลัง หลังคาซ้อนกัน 5 ชั้นมุงกระเบื้องสีเหลืองลักษณะเป็นกาบไค้ กระเบื้องเชิงชายเทพพนม มีระเบียงคดล้อมรอบ

ประดับช่อฟ้า ไบระกา หางหงส์ ลงรักปิดทอง หน้าบันแกะสลักด้วยไม้ ลงรักปิดทองประดับกระจก หน้ามุขเด็จด้านหน้าเป็นรูปพระนารายณ์ทรงสุบรรณ ส่วนมุขเด็จด้านหลังเป็นรูปอุณาโลมประดับกระจก หน้าบันด้านอื่นๆ เป็นรูปต่างๆ ไม่ซ้ำกัน ฝาผนังภายในเขียนภาพลายไทยเทพนมทรงข้าวบิณฑ์สี่เหลี่ยมตลอดถึงเพดาน บนช่อทั้งหมดมีภาพเขียนลายทองรดน้ำ เพดานประดับดาวกระจาย ชุ่มหน้าต่างเป็นเรือนแก้วฐานเท้าสิงห์บานประตู 3 ด้าน จำหลักโลหะภาพนูน ที่ชุมมุขด้านตะวันตกประดิษฐานพระพุทธรูปยืนองค์ใหญ่ปิดทอง เป็นพระพุทธรูปที่หล่อจากเศษทองที่เหลือจากการหล่อพระพุทธรูปชินราชจำลอง เรียกกันทั่วไปว่า “หลวงพ่อธรรมจักร” ระเบียงคดมีลักษณะเป็นมุขกระสันต่อจากมุขพระอุโบสถด้านทิศใต้โอบไปทางตะวันตกมาจรดมุขด้านหน้า พื้นระเบียงปูหินอ่อนตัดเป็นลายตลอด เสากลมหินอ่อนทั้งแท่ง 64 ต้น มีหน้าต่างลูกมะหวดเป็นระยะๆ รอบพระระเบียง หน้าบันต่างๆ ลงรักปิดทองประดับกระจกเป็นลวดลายจำหลักตราประจำกระทรวงต่างๆ สมัยรัชกาลที่ 5 รวม 10 กระทรวง มีพระพุทธรูปโบราณปางและสมัยต่างๆ ที่สมเด็จพระบรมราชาที่ 5 นำมาถวาย ประดิษฐานเรียงรายไปตามพระระเบียง ปัจจุบันมี 52 องค์ จัดเป็นพิพิธภัณฑ์พระพุทธรูป ดังพระดำรัสที่สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาดำรงราชานุภาพได้ทรงแสดงไว้ในปาฐกถาแก่สมาชิกรัฐสภาสยามสมาคม เมื่อวันที่ 25 มิถุนายน พุทธศักราช 2470 ความตอนหนึ่งว่า “... บรรดาพระพุทธรูปสำหรับจะประดิษฐานไว้ ณ วัดนี้ ควรจะเลือกหาพระพุทธรูปโบราณ ซึ่งสร้างขึ้นในประเทศ และในสมัยต่างๆ กัน อันเป็นของดีงามอยู่เป็นอันมาก รวบรวมมาตั้งแสดงให้มหาชนเห็นเป็นแบบอย่างพระพุทธรูปต่างๆ จึงโปรดให้สร้างพระระเบียงขึ้นในวัดนี้ และโปรดฯ ให้เป็นหน้าที่ของ

ข้าพเจ้าที่จะคิดจัดหาพระพุทธรูปแบบต่างๆ มาตั้งในพระระเบียงตามพระราชดำริ...” (ข้อมูลจากหอสมุดวังท่าพระ ม.ศิลปากร) ดร.พุฒวิทย์ได้พาเดินบริเวณระเบียงคด ซึ่งเป็นเสมือนพิพิธภัณฑ์พระพุทธรูปปางต่างๆ ล้วนมีพุทธลักษณะสวยงาม และชี้ให้เห็นโบสถ์ซึ่งมีความพิเศษมากๆ เพราะวัดนี้โบสถ์เป็นแผ่นหินสลักฝังที่พื้นลานวัด ไม่เคยเห็นที่ไหนมาก่อน (ถ้าไม่มีวิทยากรบรรยายก็จะไม่สังเกตเห็นเลย) ก่อนจะเดินไปต่อ ได้เก็บภาพหมู่บริเวณด้านข้างพระอุโบสถ จากนั้นเดินข้ามสะพานไปที่พระที่นั่งทรงผนวช สะพานในวัดนี้มีหลายสะพาน สวยงามจนทุกคนต้องเก็บภาพบนสะพานไว้เป็นที่ระลึก สำหรับพระที่นั่งทรงผนวชนี้ เดิมอยู่ในพระบรมมหาราชวังเป็นที่ประทับของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเมื่อทรงผนวชในปี 2416 ต่อมาโปรดให้รื้อมาสร้างถวายเป็นวัดเบญจมบพิตร ภายในมีจิตรกรรมฝาผนังเรื่องพระราชกรณียกิจและเหตุการณ์สำคัญที่เกิดขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 5 พระที่นั่งนี้ทางขึ้นเป็นบันไดสูงชันต้องระมัดระวังมาก หากลัดระหว่างทางมองเห็น หอระฆังบวรวงศ์ เป็นหอสูงมีมุข 2 ด้าน ประดับด้วยแผ่นหินอ่อนสร้างเมื่อปี 2445 หน้าบันทั้ง 2 ด้านมีจำหลักตราพระราชลัญจกร พระนารายณ์ทรงปืน อันเป็นตราประจำในพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว และตราพระราชลัญจกร พระอรชุนทรงหนุมาน ของสมเด็จพระมหาอุปราช ส่วนระฆังนำมาจากวัดบวรสถานสุทธารวาส เสร็จจากการชมวัดเบญจมบพิตร จึงพาไปขึ้นรถตุ๊กกลับ มศว โดยสวัสดิภาพ ตลอดทริปวันนี้ นับว่าโชคดีมากที่แดดไม่จัด มีฝนเพียงปรอยๆ เพียงบางช่วง

กิจกรรมวันนี้จัดเวลาได้กำลังดีจึงกลับถึง มศว ไม่เย็นเกินไป สมาชิกทุกคนได้ซาบซึ้งทั้งด้านประวัติศาสตร์และพุทธศิลป์ของชาติไทยเรา บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการธรรมลัญจกรฯ ทุกประการ ในการนี้ทางชมรมฯ

ขอขอบคุณสาขาวิชาปรัชญาและศาสนา คณะมนุษยศาสตร์ ที่กรุณาจัดโครงการ จัดอาหารกลางวันแสนอร่อย ขอขอบคุณ ผศ. ดร.สุภัทราววงสกุล หัวหน้าโครงการที่ติดต่อประสานงานเป็นอย่างดี, ขอขอบคุณ รศ. ดร.คานติ ภัคตีคำ วิทยากรบรรยายภาคเช้า และอาจารย์ ดร. พุฒวิทย์ บุนนาค วิทยากรบรรยายภาคบ่าย ที่บรรยายด้วยความตั้งใจอย่างมาก (พลังจัดเต็มเสียงไม่ตกเลย) ทำให้พวกเราได้รับความรู้และเกิดความประทับใจซึ่งในพุทธศาสนาและประวัติศาสตร์ชาติ ในโอกาสหน้าหวังใจว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์โครงการดีๆ เช่นนี้จากทางคณะมนุษยศาสตร์อีก ด้วยความขอบคุณยิ่ง



เหรียญรางวัลโอลิมปิก

วันนี้ผมนั่งดูถ่ายทอดแข่งกีฬาโอลิมปิกครับ แล้วก็เกิดสงสัยขึ้นมาว่า เจ้าเหรียญทอง เหรียญเงิน และเหรียญทองแดงนี้ มันมีเนื้อทองคำหรือเงินจริงๆก็เปอร์เซ็นต์ ก็เลยไปลองหามาเล่าสู่กันฟังครับ

สรุปได้ว่าเหรียญทองกับเหรียญเงินนี้ ทำขึ้นจากเงินแท้ (Silver) ทั้งคู่ครับ เป็นเงินบริสุทธิ์ 92.5%

และเหรียญทองนี่ก็คือ เอาเหรียญเงินไปชุบหรือเคลือบด้วยทองคำน้ำหนัก 6 กรัมอีกที (ซึ่ง 6 กรัมนี้คิดเป็นน้ำหนักทองคำบ้านเราก็คือเกือบ 50 สตางค์ครับ)

ส่วนเหรียญทองแดงนี่ก็สมชื่อ คือ ทำขึ้นจากเนื้อทองแดงผสมเหล็กและสังกะสีครับ

ส่วนน้ำหนักของเหรียญรางวัลทั้งสามเหรียญก็จะใกล้เคียงกันคือ หนักราวๆ ครึ่งกิโลกรัม เหรียญทองหนักที่สุด ตามด้วยเงินและทองแดงครับ

ที่นี้บางคนอาจจะสงสัยว่า “มูลค่าของเหรียญโอลิมปิกนี่ประมาณกี่บาทเหวอ?”

คำตอบคือ “สำหรับโอลิมปิกปารีส 2024 นี้ เหรียญทองราคา 950\$ (34,000 บาท) เหรียญเงิน 486\$ (17,000 บาท) และเหรียญทองแดง 13\$ (500 บาท)”

แต่แน่นอนว่า ”คุณค่า” ของเหรียญรางวัลโอลิมปิกสำหรับนักกีฬานั้น ”ประเมินค่าไม่ได้” เพราะมันเป็นสัญลักษณ์ความสำเร็จของการแข่งกีฬาที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของมนุษยชาติ

แม้ว่าคำว่า ”มนุษยชาติ” นี้มัน โอลิมปิกเขาจะไม่ยอมให้รัสเซียและเบลารุสเข้ามาแข่งด้วยก็ตามที แต่ก็แอบขยิบตาให้นักกีฬามาแข่งได้ แต่

ให้มาในฐานะตัวแทนของ AIN – Athltes Individuels Neutres แปลว่า “นักกีฬาที่เป็นกลาง ไม่ได้เป็นตัวแทนชาติใด”

ขนาดกีฬาระดับโลกก็ยังมีการเมืองเข้ามาเกี่ยวข้องกับเลยนะครับ กลับมาที่เหรียญโอลิมปิกดีกว่า

บางท่านอาจสงสัยว่า “โอ๊ะเอ๊ย... เรารักนี้กว่าเหรียญทองจะเป็นทองแท้ทั้งแท่งเสียอีก”

อย่างว่าละครับ ก็ทองมันแพง แถมน้ำหนักหนึ่งหนักตั้งครึ่งกิโล ถ้าเอาทองแท้มาหลอมทำเป็นเหรียญโอลิมปิก ราคาจะตกราวๆเหรียญละ 1.5 ล้านบาท เจ้าภาพลุ่มจมพอดี เพราะต้องแจกกันตั้ง 330 เหรียญ ผมแอบคิดว่า ถ้าแจกเป็นเหรียญทองคำจริงๆ นักกีฬาคงขยั้นข้อมขึ้นเยอะ

แต่ทีนี้ถ้าถามว่า “แล้วแต่ก่อนโน้นนี่ โอลิมปิกเขาเคยแจกเหรียญทองแท้ๆ บ้างไหมล่ะ?”

คำตอบคือ “เคยครับ และโอลิมปิกครั้งสุดท้ายที่แจกเหรียญทองคำแท้ก็คือในปี 1912 ที่กรุงสตอกโฮล์ม ประเทศสวีเดน”

นั่นก็คือเมื่อ 112 ปีที่แล้วโน้น ตั้งแต่ก่อนเกิดสงครามโลกครั้งที่หนึ่งเสียอีก และยังมีชาติที่ส่งนักกีฬาเข้าร่วมเพียง 28 ชาติเท่านั้นเอง

เหรียญทองโอลิมปิกในยุคนั้น มีขนาดใหญ่ไม่ถึงครึ่งของเหรียญโอลิมปิกปัจจุบันครับ คือ เส้นผ่าศูนย์กลางแค่ 3.3 ซม.เท่านั้นเอง ส่วนเหรียญโอลิมปิกปารีสปีนี้มีขนาด 8.5 ซม.ครับ

เหรียญโอลิมปิกทองคำแท้ของปี 1912 นั้น น้ำหนัก 24 กรัมครับ เป็นทองคำแท้ทั้งเหรียญ

ทุกวันนี้กลายเป็นเหรียญหายากไปแล้ว ราคาที่เขาเพิ่งประมูลซื้อกัน

ไป คือ 35,851 เหรียญสหรัฐ หรือประมาณ 1.3 ล้านบาทครับ

ปล. เก๋ิดเล็กๆ น้อยๆ เกี่ยวกับเหรียญโอลิมปิกปารีส 2024 ก็คือ เหรียญนี้ถูกออกแบบโดย LVMH (เจ้าของแบรนด์หลุยส์ วิตตอง) ให้ตรงกลางเหรียญรางวัลนั้นเป็นแผ่นเหล็กบางๆ รูปหกเหลี่ยม สลักเป็นสัญลักษณ์โอลิมปิกครับ

แผ่นเหล็กหกเหลี่ยมนี้พิเศษตรงที่ว่า เป็นเหล็กที่เอามาจากหอคอยไอเฟลครับ คงจะขลังน่าดู



Pin ช้างเผือก



คณะกรรมการโอลิมปิกแห่งประเทศไทยเผย
ที่มาของ Pin ช้างเผือก Pin ของประเทศไทย
ที่นักกีฬานานาชาติอยากได้มากที่สุดประเทศ
หนึ่ง กิมมิกของการแข่งขันโอลิมปิกเกมส์คือ
แต่ละชาติจะนำเข็มแลกเปลี่ยน หรือ Pin
ของชาติตนเอง มาแลกเปลี่ยนกับนักกีฬาชา
ติอื่นๆ เพื่อเก็บเป็นความทรงจำ และเป็นที
ระลึก ที่ได้มาเข้าร่วมแข่งขันโอลิมปิก 2024 ณ กรุงปารีส ในครั้งนี้

ประเทศไทยก็เช่นเดียวกัน ทางคณะกรรมการโอลิมปิกแห่งประเทศไทยฯ ก็ได้จัดทำเข็มแลกเปลี่ยนให้กับนักกีฬาและเจ้าหน้าที่ทุกคน เพื่อนำไปแลกเปลี่ยนกับชาติอื่นๆ

เข็มแลกเปลี่ยน หรือ Pin ของทีมชาติไทย นั้น เป็นรูปตราสัญลักษณ์ของคณะกรรมการโอลิมปิกแห่งประเทศไทยฯ คือเป็นช้างเผือก ที่มีพระมหากษัตริย์มงกุฎอยู่เหนืออุณาโลมบนหลังช้าง โดยช้างนั้นยืนอยู่บนตราสัญลักษณ์ 5 ห่วงโอลิมปิก

ซึ่งตราสัญลักษณ์นี้ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร(รัชกาลที่ 9) ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานให้ใช้ตราของคณะกรรมการโอลิมปิกแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ เมื่อวันที่ 8 มกราคม 2494 นับว่าเป็นพระมหากษัตริย์คุณอันล้นพ้นฯ ซึ่งตราสัญลักษณ์คณะกรรมการโอลิมปิกแห่งประเทศไทยฯ ได้ใช้มาจนถึงปัจจุบันนี้

พาดิภาค วงศ์พัฒนกิจ



เปิดประวัติ "น้องเทนนิส" ตำนาน "นักเทนนิสหญิงทีมชาติไทย" กับสถิติที่ไม่เคยมีนักกีฬาไทยคนไหนทำได้มาก่อน หลังเลิกเล่นทันทีที่จบศึก "โอลิมปิก 2024"

“น้องเทนนิส” มีชื่อจริงว่า “พาดิภาค วงศ์พัฒนกิจ”

เพื่อนๆ หรือคนรู้จักจะเรียกเพียงสั้นๆ ว่า "นิส"

เกิดเมื่อวันที่ 8 สิงหาคม พ.ศ. 2540 ที่จังหวัดสุราษฎร์ธานี

คุณพ่อคือ “สิริชัย วงศ์พัฒนกิจ” อดีตศึกษานิเทศก์ สำนักเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต 2 เคยเป็น นักกีฬาฟุตบอล, กรีฑา และว่ายน้ำ

คุณแม่คือ “วันทนา วงศ์พัฒนกิจ” ถึงแก่กรรมตั้งแต่น้องเทนนิส ยังเด็ก อดีตอาจารย์โรงเรียนวัดท่าไทร อดีตนักกีฬาว่ายน้ำ และผู้นำการออกกำลังกายแอโรบิก

“น้องเทนนิส” เป็นน้องเล็กสุดของบ้าน โดยมีพี่คนโต อย่าง นาวาอากาศโทหญิงกรวิภา มานพ วงศ์พัฒนกิจ (ชื่อเล่น โบว์ลิ่ง) อาจารย์สอนนักเรียนนายร้อยที่โรงเรียนเตรียมทหาร และ นายศราวิน วงศ์พัฒนกิจ (ชื่อเล่น เบสบอล)

“น้องเทนนิส” สำเร็จการศึกษาระดับชั้นประถมศึกษาจากโรงเรียนอนุบาลสุราษฎร์ธานี ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นจากโรงเรียนสุราษฎร์พิทยา จังหวัดสุราษฎร์ธานี ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจากโรงเรียนเทพศิลา กรุงเทพมหานคร ส่วนระดับปริญญาตรีจากคณะวิทยาศาสตร์การกีฬา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สาขาวิทยาศาสตร์การกีฬาและการออกกำลังกาย ปัจจุบันสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี

จุดเปลี่ยนสำคัญในชีวิตคือ เมื่อตอนอายุ 9 ปี ลงแข่งเทควันโดที่จังหวัดภูเก็ตแบบไม่ขำๆ เพราะมีเงินเป็นเดิมพัน จากคนเป็นพ่อ ที่บอกว่า ถ้าได้เหรียญทองเดี่ยวพ่อจะให้ 3,000 เหรียญเงิน 2,000 เหรียญทองแดง 1,000 แต่ผลที่ได้ กลับแพ้ราบคาบ แดมโดนเพื่อนล้ออีก จึงกลายเป็นแรงผลักดันให้เธอชอบเทควันโดขึ้นมา นั่นทำให้ น้องเทนนิส ฝึกซ้อมทุกวัน ลงแข่งแทบทุกรายการ ซึ่งมีพ่อผลักดัน และสนับสนุนเธอทั้งพาซ้อมและพาไปแข่งตลอด

เมื่อตอนอายุ 12 ปี “น้องเทนนิส” เริ่มได้เหรียญทองจากรายการเล็กๆ และอายุ 13 ปี เธอคว้าเหรียญทองกีฬาเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ 27 ที่จังหวัดอุดรธานี จากการแข่งขันรุ่นไม่เกิน 42 กิโลกรัม นั่นทำให้ถือว่าเป็นประตูเบิกทางที่สำคัญ เพราะมีรูปร่างสูง และหน่วยก้านดี ทำให้ไปเข้าตา โค้ช ชเว ยองชอก ผู้ฝึกสอนเทควันโดชาวเกาหลีใต้ จึงทำให้เรียกน้องเทนนิส เข้ามาฝึกซ้อม และคัดเลือกเข้าสู่การเป็นนักกีฬาเทควันโดทีมชาติไทย มีนักกีฬาเทควันโดในดวงใจ คือ ยาวภา บุรพลชัย และมีนักกีฬารุ่นพี่ คือ ชนาธิป ช้อนชา เป็นแบบอย่างในการฝึกซ้อม

ด้วยวัยเพียง 13 ปี "พาดิษิต วงศ์พัฒนกิจ" เข้าสู่การเป็นนักกีฬาเท

ควันโดเยาวชนทีมชาติ จากการเข้าร่วมการแข่งขัน "กีฬาเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ 27" ที่จังหวัดอุตรดิตถ์ โดยคว้าเหรียญทอง รุ่นไม่เกิน 42 กิโลกรัมหญิง ทำให้ "ซเว ยองซอก" ผู้ฝึกสอนโค้ชเทควันโดชาวเกาหลีใต้ เรียกตัวเข้ามาฝึกซ้อม และคัดเลือกเป็นนักกีฬาเทควันโดตัวแทนทีมชาติไทย

"พาณิภัค" เข้าร่วมการแข่งขันเทควันโด รายการ "โคเรีย โอเพ่น 2011" ที่เมืองซุนซอน ประเทศเกาหลีใต้ โดยคว้าเหรียญทอง รุ่นไม่เกิน 42 กิโลกรัมหญิง ซึ่งเป็นการแข่งขันเทควันโดครั้งแรกในฐานะเยาวชนทีมชาติไทย

ถัดมาในรายการเดียวกันที่เมืองเทรลเลบอร์ก ประเทศสวีเดน ก็คว้าเหรียญทอง รุ่นไม่เกิน 46 กิโลกรัมหญิง อีกครั้ง หลังจากนั้นเธอได้รับการคัดเลือกไปเก็บตัวนักกีฬาเทควันโดโอลิมปิก #ลอนดอนเกมส์ ซึ่งจัดขึ้นที่ประเทศอังกฤษ

"พาณิภัค" ได้รับการคัดเลือกจากสมาคมกีฬาเทควันโดแห่งประเทศไทย เข้าร่วมการแข่งขัน "โอลิมปิกเกมส์ 2016" รุ่นไม่เกิน 49 กิโลกรัมหญิง ที่กรุงรีโอเดอจาเนโร ประเทศบราซิล และสามารถคว้าเหรียญทองแดง รุ่นไม่เกิน 49 กิโลกรัมหญิง มาครองได้สำเร็จ

"พาณิภัค วงศ์พัฒนกิจ" หรือน้องเทนนิส อาชนะคู่ต่อสู้อย่าง "อาเดรียนา เซเรโซ อีเกลเซียส" จากสเปน คว้าเหรียญทองในการแข่งขันเทควันโดหญิง รุ่น 49 กิโลกรัม โอลิมปิกเกมส์ 2020 ที่กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น หลังรอมมาเป็นระยะเวลาเกือบ 10 ปี

ส่วนการแข่งขันเทควันโด ในโอลิมปิกฤดูร้อน 2024 ที่กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส "พาณิภัค" ก็สามารถคว้าเหรียญทองมาครองได้สำเร็จ ซึ่งเป็นเหรียญทองที่ 2 ติดต่อกัน และในรุ่นเดียวกัน นั่นคือ 49 กิโลกรัม

รายชื่อผู้เกษียณอายุราชการ/พนักงาน ปี 2567

ข้าราชการ

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1. ผศ. ปิยะธิดา ตั้งธีระวัฒนะ | คณะแพทยศาสตร์ |
| 2. อ. พงษ์เพ็ญ จันทนะ | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |
| 3. อ. วาสนา เตโฆวาณิชย์ | คณะกายภาพบำบัด |
| 4. ผศ. กาญจน์ระวี อนันต์อัครกุล | คณะบริหารธุรกิจเพื่อสังคม |
| 5. นพ. พิบูลย์ กาญจนพิบูลย์ | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิคุ |
| 6. ภก. พัชรี เจริญศิริ | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิคุ |

ลูกจ้างประจำ

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. นายสุรพล พวงงาม | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 2. นายก้องกฤษ แพนน้อย | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 3. นายสุภกิจ จันทุม | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 4. นางไสว ฤทธิรอด | สำนักงานอธิการบดี |
| 5. นายชัยสุวัฒน์ ว่องไว | สำนักงานอธิการบดี |
| 6. นายสมคิด สว่าง | สำนักงานอธิการบดี |
| 7. นางกิตติวรรณ ใจกล้า | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิคุ |

พนักงานมหาวิทยาลัย

- | | |
|------------------------------|----------------|
| 1. นางสุภาณี หาบ้านแก่น | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 2. นายลิขิต ขาวงาม | คณะวิทยาศาสตร์ |
| 3. ผศ. สมปรารถนา วงศ์บุญหนัก | คณะวิทยาศาสตร์ |
| 4. นายประเสริฐ จันทร์พิมิ | คณะสังคมศาสตร์ |
| 5. รศ. พาสนา จุลรัตน์ | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 6. ผศ. สุรัชย์ มีชาญ | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 7. นางชัญญ์สุดา ทองอยู่ | คณะศึกษาศาสตร์ |

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| 8. นางรัชณี อิ่มอก | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 9. อ. ลินดา การภักดี | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 10. นางประยูร ปิ่นทอง | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 11. นางหทัยรัตน์ สายพันธ์ุ์ | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 12. ผศ. นพดล กองศิลป์ | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 13. อ. นลินทิพย์ บุญเฉลยมรรค | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 14. อ. พัสสาวรัตน์ จันทร์ชินภัทร | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 15. นางบังอร เงินจบ | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 16. นายพนัส ลินทอง | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 17. นางศิริลักษณ์ เดชหาญ | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 18. นางชนิกา สุนทรเกตุ | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 19. นางเกษกนก ตุ่มชัยพร | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 20. อ. วนิดา ยาดนัรักษา | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 21. นายสุชิน สุขนิ่ม | คณะศึกษาศาสตร์ |
| 22. ผศ. ลาวัลย์ รัตนเสถียร | คณะพยาบาลศาสตร์ |
| 23. อ. วันเพ็ญ รักษ์ปวงชน | คณะพยาบาลศาสตร์ |
| 24. ผศ. สุคนธ์ วรรณะอมร | คณะพยาบาลศาสตร์ |
| 25. ผศ. ศรีสุดา รัศมีพงศ์ | คณะพยาบาลศาสตร์ |
| 26. รศ. อุดมศรี ไชว์พิทพรชัย | คณะแพทยศาสตร์ |
| 27. ผศ. อรพิน เกิดประเสริฐ | คณะแพทยศาสตร์ |
| 28. นางสาวมัณฑุสา ช่วยศรี | คณะแพทยศาสตร์ |
| 29. รศ. ลัดดาวัลย์ ผิวทองงาม | คณะแพทยศาสตร์ |
| 30. รศ. วิชวีวรรณ ทองสะอาด | คณะแพทยศาสตร์ |
| 31. รศ. อัมพร จาริยะพงศ์สกุล | คณะแพทยศาสตร์ |
| 32. นางสาววนิดา วัฒนะ | คณะแพทยศาสตร์ |
| 33. นางศศิธร ทิมทอง | ศูนย์การแพทย์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ |

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 34. นางสาวสุมาลี เกลียวทอง | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |
| 35. นางสาวอภิญญา พันธุ์มณี | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |
| 36. นายเอื้อง คุ้มสมบัติ | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |
| 37. อ. พัฒนพงษ์ จาติเกตุ | คณะทันตแพทยศาสตร์ |
| 38. นางรมิดา พุกพูน | คณะเภสัชศาสตร์ |
| 39. นายไพรัตน์ ดีเทียนอินทร์ | สำนักสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา |
| 40. นางสาวนภัสวรรณ จิตรพิวเกลี้ยง | สำนักงานอธิการบดี |
| 41. นายนฤพนธ์ สีแสด | สำนักงานอธิการบดี |
| 42. นายโชคชัย เก่าว์ชาลี | สำนักงานอธิการบดี |
| 43. นายทศพล ชำจิตรสุทธิ | สำนักงานอธิการบดี |
| 44. นายดำรงค์เกียรติ เพ็ชรดี | สำนักงานอธิการบดี |
| 45. นายภูวนัย นาไชยสิทธิ์ | สำนักงานอธิการบดี |
| 46. นายรังสรรค์ รุ่งสกุล | สำนักงานอธิการบดี |
| 47. นายจำปี ลาสองชั้น | สำนักงานอธิการบดี |
| 48. นายไพรัตน์ เทพเนา | สำนักงานอธิการบดี |
| 49. อ. มานิดา ขอบธรรม | สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา |
| 50. นางมาลินี ภูหมั่นเพียร | สำนักหอสมุดกลาง |
| 51. ผศ. ภัทราพร จิตสร้างบุญ | คณะบริหารธุรกิจเพื่อสังคม |
| 52. รศ. ณิชกุล กุลิสร์ | คณะบริหารธุรกิจเพื่อสังคม |
| 53. อ. ชลิตา เจนนพกาญจน์ | วิทยาลัยนานาชาติเพื่อศึกษาความยั่งยืน |
| 54. นางวัลลภา เจริญไทย | ศูนย์การแพทย์ปัญญานันทภิกขุ |
| 55. นางรัตนา ปานเพ็ชร | ศูนย์การแพทย์ปัญญานันทภิกขุ |
| 56. นางอัญชลี กิจโสภี | ศูนย์การแพทย์ปัญญานันทภิกขุ |
| 57. นางสาวรัชดาพร คະเรรัมย์ | ศูนย์การแพทย์ปัญญานันทภิกขุ |
| 58. นางสาวสุมาลี เบญจเจริญวงศ์ | ศูนย์การแพทย์ปัญญานันทภิกขุ |
| 59. นางจันทรา ตั้งมีลาภ | ศูนย์การแพทย์ปัญญานันทภิกขุ |

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| 60. ผศ. สุวิมล ตั้งกิตติถาวร | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 61. นางพิมพ์พร ศิริไกรวัฒนวงศ์ | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 62. นายไว บุญมาก | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 63. นายประติต เรืองเดช | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 64. นางคำนึ่ง สีดาว | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 65. นางพรพิพัฒน์ รักฟ่วง | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 66. นางปัทมาวดี เชื้อนรินทร์เจริญ | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 67. นางพวงแข ธรรมลัตย์ | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 68. นางสาวสุปราณี ภูมรินทร์ | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 69. นางเนตรทราย แสนไชยวงษา | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 70. นางมาชฌม บุญญานุสนธิ์ | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 71. นางสุรณี ไกรสินธุ์ | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 72. นางอภิมาณฑิ์ กฤษณะวณิช | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 73. นางรัตนา รุ่งรัศมี | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 74. นางวันดี ซอบนา | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 75. นางสาวจจิตร เรืองอุไร | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 76. นางมัลลิกา พรไตร | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 77. นางศิรินันท์ จันทรโอบเล็ก | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 78. นางสาววิไลวรรณ โรจน์เจริญวัฒนา | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |
| 79. นางเฟื่องฟู อนันต์อัครกุล | ศูนย์การแพทย์ปัญญาทันตภิขุ |



เพจ ชาติไทย อร่อยที่สุดในโลก

